



مهرجان قناديل للأفلام القصيره-الدوره الثانيه

تعلم جامعہ بولیتکنک فلسطین وبالشراکه الاعلامیه مع الهيئه العامه للإذاعه والتلفزيون الفلسطيني عن الدورہ الثانيہ " لمهرجان قناديل للأفلام" والذي سينعقد في حرم جامعہ بولیتکنک فلسطین يوم (22-2020/3/24) اذ تدعو جامعہ بولیتکنک فلسطین طلبتنا الاعزاء في الجامعات الفلسطينيہ والكليات المتوسطة كافة وتحديدات في الاقسام والكليات ذات العلاقه بالانتاج الفلمي الى المشارکه بانتاجهم من الافلام في حقول (الروائي والوثائقي والرسوم المتحركة "ANIMATION") والتي تم انجازها في العامين الاكاديميين (2018-2019 و2020-2019)، وذلك لغرض التنافس على جوائز ماليه وتقديرية ستقدمها ادارہ المهرجان للأفلام الفائزه اذ ستكون الجائزه الماليه موزعه كالآتي :

- 1000 دولار للفائز الاول عن الفيلم الوثائقي و 600 دولار للفائز الثاني و400 دولار للفائز الثالث.
- 1000 دولار للفائز الاول عن الفيلم الروائي و 600 دولار للفائز الثاني و400 دولار للفائز الثالث.
- 1000 دولار للفائز الاول عن فيلم الرسوم المتحركة و 600 دولار للفائز الثاني و400 دولار للفائز الثالث.

بحيث سيكون مجمل الجوائز النقدية (6000 دولار) اضافة الى درع المهرجان وشهادات للمشاركين.

كما تدعو ادارة المهرجان المشاركين الى زيارة صفحہ المهرجان على الموقع التالي: <http://qanadeel.ppu.edu> لغرض تعبئه طلب الاشتراك وتحميل الافلام المرشحه على الموقع، بالاضافه الي ارفاق بوستر للفيلم بجوده عاليه وبقياس A2 ومقطع ترويجي "PROMO" ان وجد.

اذ سيتم استقبال الافلام بدءا من يوم 12-10-2019 الى 12-2-2020 كما تدعو ادارة المهرجان الراغبين بالاشتراك الى قراءه الاحكام العامه والشروط الفنيه بعناية قبل تقديم الطلبات:

الاحكام العامه للمهرجان :

- يحتفظ المهرجان بالحق بالابقاء على كافة المواد المقدمة له بحيث تكون للاستخدام الداخلي فقط.
- يحتفظ بالحق في تحميل أو تخزين المواد والأفلام على قرص صلب بهدف انشاء أرشيف رقمي (مكتبة خاصه بمهرجان قناديل السينمائي).
- لن تقوم ادارة المهرجان بعرض الأفلام خارج نطاق المهرجان لأغراض تجارية أو غير تجارية قبل الحصول على تصريح خطي من اصحاب الحقوق.
- تتاح نسخة للجنة التحكيم لغرض المشاهده والتقييم.

- لا تحاسب الجامعة ولا تتعرض لأي مسائلة قانونية في حال تم تسريب أي مواد خارج ارادتها لكنها تعد بعمل تحقيق داخلي ومعاقبة الفاعلين بالطريقة التي تراها مناسبة حيث يعتبر ذلك شأن داخلي بأدارة الجامعة.
- تقوم إدارة المهرجان وفق تقديرها المطلق بتعيين لجنة الاشراف والتحكيم والتي يفترض أن تضم أشخاص مهتمين وعاملين في القطاع الفني بشكل عام لتأخذ هذه اللجنة دورها في تحديد الفائزين بجوائز المهرجان ولا يحق لأي شخص من المشاركين أو غيرهم الاعتراض على قرارات اللجنة.
- يقوم فريق مختص بمراجعة جميع المشاركات والخطابات الخاصة بكل فلم والتي يقدم فيه فكرة الفيلم وبياناته وتأكيد التزامه بالشروط العامة والفنية ليتم بعد ذلك اتخاذ القرار النهائي فيما يتعلق بالأفلام التي سيتم قبولها داخل المسابقة أو فقط للعرض.

الشروط العامة للمشاركين :

- أن يكون تاريخ أنتاج الفيلم لا يتجاوز الثلاث أعوام قبل تاريخ هذا الاعلان .
- أن لا تكون الأفلام قد تم بثها أو بيعها لأي محطة تلفزيونية.
- أن يكون المخرج فلسطينيا أو من أصول فلسطينية ويفضل أن تكون أحداث الفيلم ووقائعه فلسطينية
- أن لا يتجاوز عمر المشارك عن 25 عام.

الشروط الفنية والتقنية :

1. تسجيل الصوت بالتقنية الرقمية. Digital audio
2. معالجة الصوت ديناميكيا اثناء التسجيل بحيث لا يتعدى ال (db.0).
3. ان يكون نظام التسجيل. stereo
4. فصل الموسيقى عن التعليق في مسارات منفردة.
5. تسجيل الصوت بمعدل 48 khz
6. نظام التسجيل نظام 25 (Pall) إطار في الثانية
7. أبعاد الصورة بنظام(Full HD) ، بحجم 1080 p أو 1080 i
8. يفضل أن تخضع الأفلام المقدمة إلى عملية تصحيح الألوان Color correction
9. اللغة الرسمية للأفلام هي اللغة العربية من ناحية التعليق أو المقابلات ، وفي حال تم إجراء مقابلات مع أشخاص لا يتكلمون اللغة العربية يتم وضع ترجمة Subtitle باللغة العربية
10. يفضل تقديم الأفلام بملفات فيديو بصيغة (MP4 H.264)

رئيس المهرجان

أ. شادي الرجبي